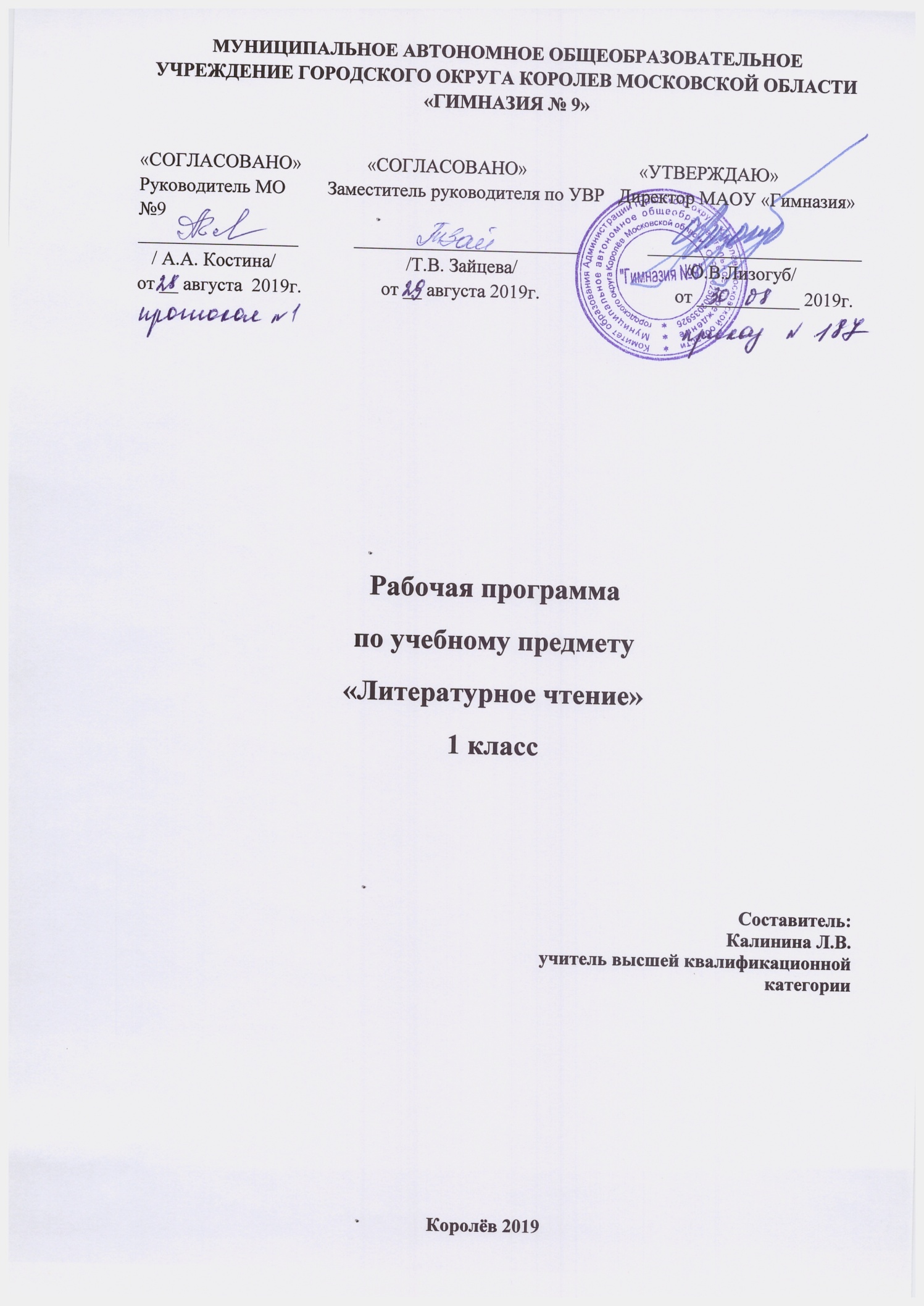
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, (приказ Минобразования и науки РФ ОТ 06.10.2009 г.№373),с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебным методическим объединением по общему образованию (пр. от 8 апреля №1/15), является частью Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Гимназия №9» .

Рабочая программ по литературному чтению в 1 классе **ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».**

Учебный предмет «Литературное чтение»реализуетосновную ***цель***:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных ***задач:***

* развивать у детей способность полноценно восприни­мать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстети­ческий опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жиз­ни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержа­ния произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различ­ных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обо­гащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Форма организации образовательного процесса**: классно - урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, технологии индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационные технологии, проблемно-диалогического обучения и т.д.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий контроль - в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, контрольные работы для проверки умения работать с книгой (проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения), тематический контроль (проверим себя и оценим свои достижения ) по окончании каждого раздела, проектные работы, проверка техники чтения. В первом классе оценивание является безотметочным.

**Срок реализации программы: 1 год**

**Место учебного предмета в учебном плане**

Начальным этапом изучения литературного чтения в 1 классе является курс «Обучение чтению». (В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин и др.) Его продолжительность 23 учебные недели (92 ч). 40 ч отведено на предмет «Литературное чтение». (Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий и др.)

**Методы реализации программы:**

* практический;
* объяснительно-иллюстративный;
* частично-поисковый;
* наблюдение;
* информативный.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Предметные результаты:***

***Виды речевой и читательской деятельности***

*Учащиеся научатся:*

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

***Творческая деятельность***

*Учащиеся научатся:*

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
* сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

***Литературоведческая пропедевтика***

*Учащиеся научатся:*

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
* находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
* использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

***Метапредметные результаты:***

*Учащиеся научатся:*

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиску средств её осуществления;
* осваивать способы решения проблем творческого и по­искового характера;
* формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* использовать знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;
* использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использовать различные способы поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* владеть навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;
* владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* формированию умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;
* умению договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовности конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

***Личностные результаты:***

*У учащегося будут сформированы:*

* целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* уважительное отношение к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработке умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* мотивы учебной деятельности и лич­ностный смысл учения;
* самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* мотивация к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
* художественно-эстетического вкуса,
* доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, пониманию и сопере­живанию чувствам других людей;
* навыкам сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умению избегать кон­фликтов;
* умению срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

**Учебно-тематический план по литературному чтению**

1 класс

(Всего-40 ч, в неделю-4ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Вводный урок (1 ч)** | | |
| Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. | | **Ориентироваться** в учебнике.  **Находить** нужную главу в содержании учебника.  **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Находить** в словаре непонятные слова |
| **Жили-были буквы (7 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.  Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) |
| **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать**прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения |
| **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.  Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение | | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом |
| **И в шутку и всерьёз (7 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения.  **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении.  **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия.  **Оценивать** свои достижения | |
| **Я и мои друзья (7 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Со­здание летописи класса. Оценка достижений | | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** | | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие расска­за. Поступок героя. Пересказ на основе иллю­страции. Оценка достижений | | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочи­танное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу.  **Читать** произведение с выражением.  **Сравнивать** художественный и научно-популяр­ный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть** особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах.  **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения |

**Содержание программы**

**Введение (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений.

**Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В.Данько, И.Токмаковой, С.Черным, Ф.Кривиным, Т.Собакиным.

*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили-были буквы»*

*Проект «Создаем город букв» .*

**Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного: песенки , загадки, потешки , небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.Пушкина.Потешки,песенки

из зарубежного фольклора.

*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили –были буквы» .*

**Апрель , апрель . Звенит капель . (5 ч)**

Стихи А.Майкова, А.Плещеева, С.Маршака, И.Токмаковой, Т.Белозёрова, Е.Трутневой, В.Берестова, В.Лунина о русской природе.

*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель,апрель.Звенит капель…».*

*Проект «Составляем азбуку загадок».*

**И в шутку и всерьез (7 ч)**

Произведения Н.Артюховой,О.Григорьева,И.Токмакова,М.Пляцковского,К.Чуковского,Г.Кружкова,И.Пивоваровой.

*Проверим и оценим свои достижения по разделу « И в шутку и всерьез».*

**Я и мои друзья (7 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю.Ермолаевым, Е.Благининой, В.Орловым, С.Михалковым, Р.Сеф, Ю.Энтиным, В.Берестовым, А.Барто, С.Маршаком, Я.Акимом,о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу»Я и мои друзья».*

*Проект «Наш класс - дружная семья».*

**О братьях наших меньших (6 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой и стихи С.Михалкова, В.Осеевой, И.Токмаковой, М.Пляцковского, Г.Сапгира, В.Берестова, Н.Сладкова, Д.Хармса, К.Ушинского.

*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».*

**календарно-тематическое планирование по литературному чтению ДЛЯ 1 КЛАССА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | | | | **Тема урока** | | **Кол-во**  **час.** | | **Решаемые проблемы (цели)** | | **Тип урока** | | | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | | |
| **предметные  результаты** | | **универсальные учебные действия (УУД)** | | **личностные  результаты** |
| **Добукварный период 14часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 3.09. | |  | | | ***\* Урок-сказка.***  ***«Азбука» — первая учебная книга.***  ***С.3-4*** | | 1 | | Что такое азбука?  **Цель:** познакомить с учебником «Русская азбука», ее авторами, художником | | ***Урок -сказка*** | | | **Научатся:** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | | **Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука».**Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. **Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них | | Адекватная мотивация |
| 2 | 4.09. | |  | | | Речь устная и письменная.  Предложение.  С.5-6 | | 1 | | Что такое речь? Что такое предложение?  **Цели:** формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; «предложение»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака | | Комбинир. урок | | | **Научатся** понимать  различия между устной и письменной речью, между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью соседу, учителю | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» |
| 3 | 7.09. | |  | | | Предложение  и слово  (с. 7-8) | | 1 | | Что такое слово?  **Цель:** формировать умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; научить применять в своей деятельности правила готовности к уроку  (готов к уроку), окончания работы на уроке | | Комбинир. урок | | | **Научатся** классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов, выделять главное слово из предложения. | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач | | Адекватная мотивация |
| 4 | 8.09. | |  | | | Слово и слог  (с. 9–10) | | 1 | | Что такое слог, ударение?  **Цели:** формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему | | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | Адекватная мотивация |
| 5 | 10.09. | |  | | | Слог, ударение  (с. 11-12) | | 1 | | Что такое логическое ударение?  **Цели:** формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог, навык общения в различных ситуациях | | Комбинир.урок | | | **Научатся:** правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения | | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация |
| 6 | 11.09. | |  | | | Звуки в окружающем мире и в речи.  С.13-14 | | 1 | | Что такое логическое ударение?  **Цели:** формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог, навык общения в различных ситуациях | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** работать со схемами - моделями слов, находить и называть слог слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. | | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие |
| 7 | 14.09. | |  | | | Звуки речи: гласные и согласные  (с. 15–16) | | 1 | | Что такое гласные и согласные звуки?  **Цели:** познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух | | Комбинир.  урок | | | **Научатся:** различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву | | **Регулятивные:** принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | | Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе |
| 8 | 15.09. | |  | | | Гласные и согласные звуки. Слияние согласно-го с гласным (с. 17) | | 1 | | Что такое слияние согласного звука с гласным?  **Цели:** продолжить формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласн. звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы | | **Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.**Коммуникатив.:** договариваться, приходить к общему решению | | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке |
| 9 | 17.09. | |  | | | ***\* Урок-сказка.***  ***Повторение и обобщение пройденного материала.***  ***С.18-19*** | | 1 | | Что такое алфавит?  **Цели:** дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков; развивать логическое мышление, фонематический слух | | ***Урок обобщения и системат. знаний*** | | | **Научатся:** определять количество звуков в слове, их последоват., различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавател.:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. **Коммуникат.:**строить понятные для партнера высказ. | | Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в  динамично развив. мире |
| 10 | 18.09. | |  | | | Гласный звук [а], буквы ***А***, ***а*** (с. 20–23) | | 1 | | Почему для обозначения одного звука есть две буквы – ***А***, ***а***?  **Цели:** формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать | | Комбинир. урок | | | **Познакомятся** с буквами ***А***, ***а***. **Научатся:** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.**Коммуникативн.:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе |
| 11 | 21.09. | |  | | | Звук [о], буквы ***О***,***о***  (с. 24–27) | | 1 | | Как выделить звук [о] из речи? Как определить место звука в слове?  **Цели:** познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** выделять звук [о] из речи в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на табл, находить слова с буквами ***О***, ***о*** в текстах на стр. Азбуки | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов . **Познавательные:** распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохран., нерасточительного поведения |
| 12 | 22.09. | |  | | | Звук [и], буквы ***И***, ***и***  (с. 28–31) | | 1 | | В чем особенность произношения нового звука?  **Цели:** познакомить с буквами ***И***, ***и***, обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа  с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, прово- | | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей | | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю |
| 13 | 24.09. | |  | | | Гласная буква ***ы***, звук [ы]  (с. 32–35) | | 1 | | Какую работу выполняет буква ***ы***? Чем особенна эта буква?  **Цели:** познакомить с буквой ***ы***, обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** выделять из речи гласный звук  [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги | | **Регулятивные:** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.**Познават.:** использовать установленные правила в контроле способа решения.**Коммуникативные:** слушать собеседника, общаться друг с другом | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 14 | 25.09. | |  | | | Звук [у], буквы ***У***,***у***  (с. 36–39) | | 1 | | На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву ***У***? Почему?  **Цели:** познакомить со звуком [у], буквами ***У***, ***у***; развивать умение составлять схемы предложений, слов | | Комбинир. урок | | | **Познакомятся** с буквой ***у*** как с целым словом.  **Научатся:** выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. | | **Регулятивные:** осуществлять классификацию по заданным критериям. **Познавательн.:** устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** строить монологичное высказывание | | Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопережив. им |
|  | **Букварный период 57часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 28.09. | |  | | | Звуки [н], [н’], буквы ***Н***,***н***  (с. 40–41) | | 1 | | Чем отличается гласный звук от согласного?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [н]? [н’] и буквами ***Н****,* ***н***; озвучивать печатные буквы вслух | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** давать характеристику звукам [н], [н’], как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух | | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю |
| 16 | 29.09. | |  | | | Звуки [н], [н’], буквы ***Н***, ***н*** (с. 42–43) | | 1 | | Вместо каких слов можно употреблять слова *он, оно, оно, они*?  **Цели:** начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении предложений. | | Комбинир. урок | | | **Научатся:** читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения | | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам.  **Познавательные:** классифицировать по заданным критериям.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки |
| 17 | 1.10. | |  | | | Звуки [с], [c’], буквы ***С***, ***с*** (с. 44–45) | | 1 | | Какие звуки обозначаются  буквой ***С***?  **Цели:** познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогноз. контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходим. Дополн. и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях |
| 18 | 2.10. | |  | | | Звуки [с], [c’], буквы  ***С****,* ***с*** (закрепление)  (с. 46–47) | | 1 | | Почему букву ***С*** поселят в «ленте» на «нижний этаж»?  **Цели:** формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки | | **Регулятивные:** использовать установленные правила  в контроле способа решения.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения | | Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений |
| 19 | 5.10. | |  | | | Звуки [к], [к’], буквы  ***К***, ***к*** (с. 48–49) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***к***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [к] и [к’]; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами ***К***  и ***к***, пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки | | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков). |
| 20 | 6.10. | |  | | | Звуки [к], [к’], буквы ***К***, ***к***  (закрепление)  (с. 50–51) | | 1 | | Какие гласные служат для показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости согласного?  **Цель:** учить различать  звуки [к] и [к’] в словах,  находить и объяснять  местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами. | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ. | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа | | Соответствие поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности) |
| 21 | 8.10. | |  | | | Звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т***  (с. 52–53) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***т***? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [т] и [т’]; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок  А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами, текст, предложения  с интонацией и паузами  в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души,стремление  к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) |
| 22 | 9.10. | |  | | | Звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т*** (закрепление)  (с. 54–55)  (с.56-57) | | 1 | | Что вы можете рассказать о букве ***т***? Как узнать, звонкий звук или глухой?  **Цели:** закрепить знания о звуках [т] и [т’] и буквах ***Т***, ***т***; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие един. и множ. числа слов, обозначающих предметы (один – много) | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.  **Овладеют** практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много) | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деят-сти, труда, любовь к процессу получ. знаний. |
| 23 | 12.10. | |  | | | Звуки [л], [л’], буквы ***Л***, ***л***  (c. 58–59) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***л***? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [л] и [л’]; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости | | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру |
| 24 | 13.10. | |  | | | ***\* Урок- путешествие.***  ***Повторение  и закрепление изученного материала***  ***Звуки [л], [л’], буквы Л, л(с.60-61)***  ***(с. 62–63)*** | | 1 | | В каких случаях используем заглавные буквы?  **Цели:** повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л’] и буквах ***Л***, ***л***; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения | | ***Урок обобщения и системат. знаний*** | | | **Научатся:** читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях. |
| 25 | 15.10. | |  | | | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р*** (с. 64–65) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***р***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [р], [р’] и буквами ***Р***, ***р***; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами. | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 26 | 16.10. | |  | | | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р***  (закрепление) (с. 66–67) | | 1 | | В каких случаях используем заглавные буквы?  **Цели:** учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предлож; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласн звуки, строчные и заглавные буквы | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру |
| 27 | 19.10. | |  | | | Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В***, ***в*** (с. 68–69) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***в***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [в], [в,] и буквами ***В***, ***в***; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных. | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают** буквы ***В***, ***в***.  **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке | | **Регулятивные:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души. |
| 28 | 20.10. | |  | | | Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В***, ***в***  (закрепление) (с. 70–71) | | 1 | | Что значит понятие «родственные слова»?  **Цели:** учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту  и богатство русского языка; закреплять знания о слоге. | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в’], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изуч. буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы. | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости. |
| 29 | 22.10. | |  | | | Гласные буквы ***Е***, ***е***, обозначающие звуки [й’э] (с. 72–74) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***е***?  **Цели:** познакомить учащихся с гласными буквами ***Е***, ***е***, обозначением буквой ***е*** звуков [й’э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***е***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** при письме обозначать звуки [й’э] буквами ***Е***, ***е***; делать вывод (под руководством учителя): буква ***е*** в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется | | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 30 | 23.10. | |  | | | Буква ***Е*** – показатель мягкости соглас. Чтение слов с буквой ***Е*** (с. 75–77) | | 1 | | Что такое мини-рассказ?  **Цели:** познакомить с обозначением буквой ***е*** звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой ***е*** после согласных | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***е*** после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.  **Научатся** обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой ***е*** | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 31 | 26.10. | |  | | | Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П***, ***п*** (с. 78–79) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***п***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [п], [п’] и буквами ***П***, ***п***; развивать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга | | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов. |
| 32 | 27.10. | |  | | | Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П***, ***п***  (закрепление) (с.80–83) | | 1 | | **Цели:** закреплять знания  о согласных звуках [п], [п’]  и буквах ***П***, ***п***; познакомить  с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы ***п*** и ***т*** | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**,что имена собственные пишутся с большой буквы.  **Научатся:** читать слоги и слова с ориентировкой на гласн. буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группир.,  классифицир. изуч буквы | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план ипоследовательн. действий. **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.**Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказыв. | | Установка на эколог культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность |
| 33 | 29.10. | |  | | | Согласные звуки [м], [м’], буквы ***М***, ***м*** (с. 84–86) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***м***? **Цели:** познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м’] и буквами ***М***, ***м***; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям. |
| 34 | 30.10. | |  | | | ***\*Урок-путешествие.***  ***Чтение слов  и текстов  с буквами М, м.  Закрепление пройденного материала  (с. 87–89)*** | | 1 | | **Цели:** создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы ***Л*** и ***М***, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных | | ***Урок обобщения и системат. знаний*** | | | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоят. высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнениеи позицию | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души,стремление  к добру и справедлив., к пониманию красоты, общечеловеч. духовности). |
| 35-36 | 9.11.-10.11. | |  | | | Согласные звуки [з], [з’], буквы ***З***, ***з*** (с. 90–91).  Чтение слов и текстов  (с.92-95) | | 2 | | Какие звуки обозначаются буквой ***з***? **Цели:** познакомить с согласн. звуками [з], [з’] и буквами ***З***, ***з***; развивать умение давать им характеристику как звукам тв., мягк., звон., парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логич. мышления; учить составлять тексты из 3–4 предлож. | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**выделять в речи согласные звуки [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласн., читать слоги и слова с изуч. буквами; составлять рассказ по иллюстрац., читать текст и отвечать на вопросы по содержан. | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и послед. действ.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки |
| 37 | 12.11. | |  | | | Согласные звуки [б], [б’], буквы ***Б***, ***б***  (с. 96–98) Сопоставление слогов и слов с буквами ***б*** и ***п*** | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***б***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [б], [б’]и буквами ***Б***, ***б***; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**различие между формой слова и родственными словами.  **Научатся:** вычленять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 38 | 13.11. | |  | | | Чтение слов с буквой ***б***. Закрепление пройденного материала  (с. 99–103) | | 1 | | **Цели:** закрепить знания  о согласных звуках [б], [б’], буквах ***Б***, ***б***; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б’] и [п’], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],  [б’] и [п’], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество. |
| 39 | 16.11. | |  | | | Согласные звуки [д], [д’], буквы ***Д***, ***д*** (с. 104–107) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***д***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [д], [д’]и буквами ***Д***, ***д***; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформирован. начальных навыков адаптац.  в динамично изменяющ. мире |
| 40 | 17.11. | |  | | | Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы ***Д***, ***д***, ***Т***, ***т*** (с. 108–109) | | 1 | | Какие согласные называются парными?  **Цели:** закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’]; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’], читать слоги и слова  с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю |
| 41 | 19.11. | |  | | | Буквы ***Я***, ***я***, обозначающие звуки [й’а]  (с. 110–112) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***я***?  **Цели:** познакомить учащихся с гласными буквами ***Я***, ***я***, обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***я***  в начале слова и после гласной обозначает два звука. **Научатся:** обозначать слияние [й’а] буквой ***я***, объяснять разницу между кол-вом букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***Я***, ***я*** | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю |
| 42 | 20.11. | |  | | | Буква ***Я*** – показатель мягкости согласного  (с. 113–115) | | 1 | | Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой?  **Цели:** раскрыть функцию буквы ***я*** в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***я*** обозначает мягкость согласного звука и звук [a].**Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы ***я*** на «ленте букв» | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующ контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 43 | 23.11. | |  | | | ***\* Урок-путешествие.***  ***Закрепление пройденного материала  (с. 116–117)*** | | 1 | | **Цели:** формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух; упражнять в чтении доступ-ных текстов, в выборочном чтении, чтении по ролям | | ***Урок обобщения и систематиз. знаний*** | | | **Научатся:** работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» |
| 44 | 24.11. | |  | | | Согласные звуки [г], [г’], буквы ***Г***, ***г*** (с. 118–120) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***г***?  **Цели:** познакомить с согласными звуками [г], [г’] и буквами ***Г***, ***г***; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков  и букв | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» |
| 45 | 26.11. | |  | | | Чтение слов с буквой ***г***.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***к*** и ***г*** (с. 121–123) | | 1 | | **Цели:** создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами ***к*** и ***г***; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г’] и [к’] | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям |
| 46 | 27.11. | |  | | | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч*** (Ч. 2, с. 4–6) | | 1 | | **Цели:** познакомить с согласным звуком [ч’] и буквами ***Ч***, ***ч***; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями *ча, чу*; сформировать представление о звуке | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 47 | 30.11. | |  | | | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч*** (за-крепление)  (с. 7–9) | | 1 | | **Цели:** учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания *ча* и *чу* | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 48 | 1.12. | |  | | | Буква ***ь*** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков  (с. 10–11) | | 1 | | Зачем в словах пишется ***ь***?  **Цели:** познакомить с буквой ***ь***, обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**особенности буквы ***ь***.  **Научатся:**различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изучен. буквами, производить слого-зв. анализ слов, устанавливать кол-во звуков в слове, обозначать буквой ***ь*** мягкость согласных на конце и в середине слова | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 49 | 3.12. | |  | | | ***\* Урок-путешествие на остров мягкого знака.***  ***Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков***  ***(с. 12–15)*** | | 1 | | Когда в словах пишется мягкий знак?  **Цели:** закреплять знания  о букве ***ь***; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком (***ь***), создать условия для развития речи, памяти, логического мышлении, фонематического слуха | | ***Урок обобщения и систематиз. знаний*** | | | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ***ь*** звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука | | **Регулятивные:** организовать свое рабочее место под руководством учителя.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 50 | 4.12. | |  | | | Твердый согласный звук  [ш], буквы ***Ш***, ***ш***. Сочетание *ши* (с. 16–19) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***ш***?  **Цели:** познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания *ши*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки» | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**правило правописания сочетания *ши*.  **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 51 | 7.12. | |  | | | Твердый согласный звук  [ш], буквы ***Ш***, ***ш***. Сочетание *ши* (за-крепление)  (с. 20–23) | | 1 | | **Цели:** формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы | | **Регулятивные:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление  к добру и справедл, к поним. красоты, общечеловеч.дух. |
| 52 | 8.12. | |  | | | Твердый согласный звук  [ж], буквы ***Ж***, ***ж*** (с. 24–25) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***ж***?  **Цели:** познакомить с новым звуком [ж]и буквами ***Ж***, ***ж***; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают** буквы ***Ж***, ***ж***.  **Научатся:** выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 53 | 10.12. | |  | | | Твердый согласный звук  [ж], буквы ***Ж***, ***ж*** (закрепление)  (с. 26–29) | | 1 | | **Цели:** познакомить с правилом правописания сочетаний *жи – ши*; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают** правило правописания сочетаний *жи – ши*.  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 54 | 11.12. | |  | | | Буквы ***Ё***, ***ё***, обозначающие два  звука [й’о]  (с. 30–31) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***е***? **Цели:** познакомить с новыми буквами – ***Ё***, ***ё***, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными букв.; создать условия для развития речи, памяти, лог. мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***ё*** в начале слова и после гласной обозначает два зв. **Научатся:** вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами ***Ё***, ***ё***,производ. зв.анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изуч. буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Установка на эколог.культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: деликатность в отношении к людям, проявлен внимания и терпим.к окруж. |
| 55 | 14.12. | |  | | | ***\*Урок-путешествие «На остров заколдованной буквы». Буква Ё, ё – показатель мягкости  (с. 32–33)*** | | 1 | | Когда буква ***ё*** обозначает звук [o]?  **Цели:** познакомить с буквами ***Ё***, ***ё***, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, пословицы | | ***Урок обобщения и систематиз. знаний*** | | | **Узнают**, что буква ***ё*** после согласного обозначает гласный звук [о]  и мягкость согласного звука.  **Научатся:** вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами ***Ё***, ***ё***, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета | | Установка на общечеловеческие ценности  и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях  (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события) |
| 56 | 15.12.. | |  | | | Мягкий согласный звук [й’]. Буквы ***Й***, ***й*** (с. 34–35) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***й***?  **Цели:** познакомить со звуком [й’] и буквами ***Й***, ***й***; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук.  **Научатся:** вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами ***Й***, ***й***; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире |
| 57 | 17.12. | |  | | | Чтение слов с буквой ***й***  (закрепление)  (с. 36–37) | | 1 | | **Цели:** формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й’]; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти. | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деят-сти.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям. |
| 58 | 18.12. | |  | | | Согласные звуки [х], [х’], буквы ***Х***, ***х*** (с. 38–41) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***х***?  **Цели:** познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают** буквы ***Х***, ***х***.  **Научатся:**выделять  в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим |
| 59 | 21.12. | |  | | | Чтение слов  с буквой ***х***  (закрепление)  (с. 42–45) | | 1 | | **Цели:** закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:**читать слоги, слова, предложения и не-большой текст  с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’],  [к] – [к’], [х] – [х’],  выявлять их сходство и различие в их произнесении | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации  в динамично изменяющемся мире |
| 60 | 22.12. | |  | | | Буквы ***Ю***, ***ю***, обозначающие звуки [й’у]  (с. 46–47) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***ю***?  **Цели:** познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква***ю***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество. |
| 61 | 24.12. | |  | | | Обозначение буквой ***ю*** гласного звука [у] после мягких согласных  в слиянии  (с. 48–49) | | 1 | | **Цели:** совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что буква ***ю*** в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у].  **Научатся:** вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки буквами ***Ю***, ***ю***, определ. роль гласн букв, стоящих после букв, обозначающ. согласн звуки, читать слова и небольшие тексты с изучен буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. **Познават.:** преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире |
| 62 | 25.12. | |  | | | Твердый согласный звук  [ц], буквы ***Ц***, ***ц*** (с. 50–53) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***ц***?  **Цели:** познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 63 | 28.12. | |  | | | Чтение слов с буквами ***Ц***, ***ц*** (закрепление) (с. 54–55) | | 1 | | **Цели:** совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям |
| 64 | 29.12. | |  | | | Гласный звук [э]. Буквы ***Э***, ***э*** (с. 56–58) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***э***?  **Цели:** познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире |
| 65 | 11.01. | |  | | | Чтение слов  с буквами ***Э***, ***э*** (закрепление) (с. 59–61) | | 1 | | **Цели:** формировать знания  о том, что гласная буква ***э*** не пишется после согласных букв ***ч***, ***ш***, ***ц***, ***ж***; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся**читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям. |
| 66 | 12.01. | |  | | | ***\*Урок-сказка «В гости к шипящим звукам»***  ***Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, щу  (с. 62–65)*** | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***щ***?  **Цели:** познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой ***щ***; выделять слоги-слияния *ща* и *щу*; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память. | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают**, что звук [щ’] всегда мягкий.  **Научатся:**вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать процесс.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям. |
| 67 | 14.01. | |  | | | Чтение предложений  и текстов  с буквами ***Щ***, ***щ*** (закрепление)  (с. 66–69) | | 1 | | **Цели:** способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний *ща*,*щу*; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Получат**представление о правописании сочетаний *ща*, *щу*.  **Научатся** читать слоги, слова и предложения  с изученными буквами | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 68 | 15.01. | |  | | | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы ***Ф***, ***ф*** (с. 70–71) | | 1 | | Какие звуки обозначаются буквой ***ф***?  **Цели:** познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание. | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст. | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты) |
| 69 | 18.01. | |  | | | Чтение слов, предложений  с буквами ***Ф***, ***ф***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***в*** и ***ф***  (с. 72–73) | | 1 | | **Цели:** закрепить знания  об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова  с буквами ***в*** и ***ф***; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие  и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** поиск  и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 70 | 19.01. | |  | | | Мягкий и твердый разделительные знаки  (с. 74–77) | | 1 | | Зачем в словах пишутся разделительные ***ь*** и ***ъ***?  **Цели:** познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | | Комбинирован-ный урок | | | **Узнают** о функции ***ь*** и ***ъ***.  **Научатся:**производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ***ь*** и ***ъ***, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях |
| 71 | 21.01. | |  | | | ***\*Урок-путешествие.***  ***Русский алфавит  (с. 78–81)*** | | 1 | | Почему буквы расположены в таком порядке?  **Цели:** закреплять знания об изученных буквах; расширять и уточнять представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям | | ***Урок-путешествие*** | | | **Узнают** последовательность букв в русском алфавите.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
|  | | | | **Резерв учебного времени на букварный период – 9 часов**  **Послебукварный период 12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 72 | 22.01. | | |  | | ***\*Урок-викторина. Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака***  ***(с. 82)*** | | 1 | | **Цели:** создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление | | ***Урок***  ***викторина*** | | | **Научатся:**определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 73 | 25.01. | | |  | | Произведения В. Берестова,  (с.84) | | 1 | | **Цели:** создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:**определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 74 | 26.01. | | |  | | Произведения Е. Чарушина (с. 85) | | 1 | | **Цели:** создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:**определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 75 | 28.01. | | |  | | К. Д. Ушинский. Наше Отечество  (с. 86–87) | | 1 | | Что такое Отечество?  **Цели:** формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине  и ее истории | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Получат** представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество» | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) |
| 76 | 29.01. | | |  | | В. Крупин. Первоучители словенские  (с. 88–89) | | 1 | | Кто такие первоучители? Когда это было?  **Цели:** познакомить детей  с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Получат**представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться  к помощи учителя | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 77 | 1.02. | | |  | | Первый букварь  (с. 90–91 | | 1 | | Кто составил первый букварь? Когда это было?  **Цели:** познакомить детей  с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Получат**представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться  к помощи учителя | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 78 | 2. 02. | |  | | | ***\*КВН по сказкам Пушкина.***  ***Творчество  А. С. Пушкина – сказки  (с. 92–93)*** | | 1 | | Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем?  **Цели:** познакомить с биографией и творчеством  А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, работать  в паре | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 79 | 4. 02 | |  | | | Л. Н. Толстой Великие педагоги и писатели о детях.  (с.94) | | 1 | | Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? **Цели:** познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 80 | 5. 02. | |  | | | К. Д. Ушинский. Великие педагоги и писатели о детях.  (с. 95) | | 1 | | Кто такой К. Д. Ушинский?  **Цели:** познакомить учащихся с биографией и творчеством К. Д. Ушинского; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности | | Урок комплексного применения знаний | | | **Научатся:** правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками. | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 81 | 8.02. | |  | | | ***Творчество***  ***К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»)***  ***(с. 96–97)*** | | 1 | | Что мы знаем о К. И. Чуковском?  **Цели:** познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:**читать любое стихотворение  К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 82 | 9. 02. | |  | | | К. И. Чуковский детям. | | 1 | | Что мы знаем о К. И. Чуковском?  **Цели:** познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:**читать любое стихотворение  К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 83 | 11.02 | |  | | | В. В. Бианки. Первая охота  (с. 98–99) | | 1 | | Почему В. В. Бианки писал  о животных?  **Цели:** познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Урок комплексного применения знаний | | | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 84 | 12.02. | |  | | | Творчество  С. Я. Маршака  (с. 100–101) | | 1 | | О чем писал С. Я. Маршак?  **Цели:** познакомить с творчеством С.Я.Маршака; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 85 | 15.02. | |  | | | ***\*Урок-путешествие «Прогулка в лес».***  ***Творчество М. М. Пришвина***  ***(с. 102–103)*** | | 1 | | Чем интересны произведения М. М. Пришвина?  **Цели:** познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:**правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев | | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 86 | 16.02. | |  | | | Творчество  А. Л. Барто  (с. 104–105) | | 1 | | О ком писала А. Л. Барто?  **Цели:** познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворен., раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и лог. мышления | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** декламировать стихотворение  А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворен., рассуждать на заданную тему | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за пом. | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 87 | 18.02 | |  | | | Творчество  С. В. Михалкова (с. 106) | | 1 | | Чем замечательны стихи  С. В. Михалкова?  **Цели:** познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворен., раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и лог. мышления | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворен., рассуждать на заданную тему | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 88 | 19.02. | |  | | | Б. В. Заходер. Два и три (с. 107). | | 1 | | Что интересного в стихах  Б. В. Заходера?  **Цели:** познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений  Б. В. Заходера, разыгрывать диалог | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 89 | 29.02. | |  | | | Творчество  В. Д. Берестова  (с. 108) | | 1 | | Что интересного в стихах  В. Д. Берестова?  **Цели:** познакомить с жизнью и творчеством В.Д.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений  В.Д. Берестова разыгрывать диалог | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 90 | 01.03.. | |  | | | Наши достижения. Планируемые результаты изучения.  С.109 | | 1 | | **Цели:** участие в групповом проекте; совершенствовать навыки выразительного чтения. | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** выступать перед другими; участвовать в коллективной деятельности; определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке;  корректировать свою работу на основе выполненной диагностики | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 91 | 03.03. | |  | | | **\*Проект: «Живая Азбука»**  **(с.110-111)** | | 1 | | **Цели:** вспомнить, чему учились с Азбукой; совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений  о школе и учебе | | **Урок-проект** | | | **Научатся** участвовать в групповом проекте; договариваться друг с другом о возможном распределении ролей, читать наизусть с выражением.  **Научатся**правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть | | **Регулятивные:**  адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные:**  высказываться в устной и письменной форме,  **Коммуникативные:**  Задавать вопросы по существу. | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| 92 | 4.03. | |  | | | **Повторение пройденного в Азбуке.** | | 1 | | **Цели:** вспомнить, чему учились с Азбукой; совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений  о школе и учебе | | Урок комплексного примене  ния знаний | | | **Научатся:** выступать перед другими; участвовать в коллективной деятельности; определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке;  корректировать свою работу на основе выполненной диагностики | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость |
| **+ 40ч. «Литературное чтение»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **№ п/п** | | **Дата** | | | | | **Тема (страницы  учебника,  тетради)** | | **Кол.**  **час.** | | **Решаемые проблемы (цели)** | | **Тип урока** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | | | |
| **предметные  результаты** | | **универсальные учебные действия (УУД)** | | **личностные  результаты** | |
| 1 | | 2 | | | | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | 7 | | 8 | | 9 | |
| **Жили-были буквы (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1  93 | | 10.03 | | |  | | ***\*Урок-сказка «Жили-были буквы».***  ***Знакомство  с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»***  ***(Ч. 1, с. 4–8)*** | | 1 | | Почему учебник так назван?  О чём он будет нам рассказывать?  **Цели:** познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:**  работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других | | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | |
| 2  94 | | 11.03 | | |  | | **И. Токмакова** «Аля Кляксич и буква  “А”»  (с. 9–10) | | 1 | | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?  **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способнос- ти детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | |
| 3 | | 14.03. | | |  | | **Cаша Чёрный** «Живая азбука».  **Ф. Кривин** «Почему «А» поётся, а «Б» нет»  (с. 11–13) | | 1 | | Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?  **Цели:** обобщить знания  о буквах и звуках; познакомить с произведениями  Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| 4 | | 15.03. | | |  | | **Г. Сапгир**  «Про медведя».  **М. Бородицкая** «Разговор с пчелой».  **И. Гамазкова**  «Кто как кричит?»  (с. 14–18) | | 1 | | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?  **Цели:** учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при- роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| 5 | | 17.03. | | |  | | **С. Маршак** «Автобус номер двадцать шесть»  (с. 19–21) | | 1 | | Чем человек отличается  от животных? В каких ситуациях людей сравнивают  с животными?  **Цели:** познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвуч.окончаниями | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| ***6*** | | ***18.03.*** | | |  | | ***\* Урок-путешествие.***  ***Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»***  ***(с. 22–28)*** | | 1 | | В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | | ***Урок обобщения и систематиз. хнаний*** | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее  и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения  текста | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | |
| **7** | | **21.03.** | | |  | | **\* Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»** | | 1 | | Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | | **Урок-проект** | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  использоватьприём звукописи при изображе­нии различных героев.  читать стихи наизусть.  участвоватьв конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | |
| **Сказки, загадки, небылицы (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 8 | | 22.03 | | |  | | **Е. Чарушин** «Теремок»  (с. 30–37) | | 1 | | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»?  **Цели:** выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формиро- вать интерес к самостоятельному чтению; совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания. **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | |
| 9 | | 24.03. | | |  | | Русская народная сказка «Рукавичка»  (с. 38–41) | | 1 | | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему?  В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?  **Цели:** познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой  на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Познавательные:** осуществлятьпоиск и выделение информации, выбирать вид чтения  в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | |
| 10 | | 04. 04. | | |  | | Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки  Гусыни»  (с. 46–51) | | 1 | | Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей?  **Цели:** познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать понравившиеся произведения | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек,упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного. | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности | | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| 11 | | 05.04. | | |  | | **А. С. Пушкин** «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…»  (с. 52–53) | | 1 | | В чем отличие народных сказок от авторских?  **Цели:** познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта  А. С. Пушкина.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество | | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| ***12*** | | ***07.04.*** | | |  | | ***\*Урок-викторина.***  ***Урок-обобщение «Cказки, загадки, небылицы»***  ***(с. 54–62)*** | | 1 | | Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества?  **Цели:** обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров | | ***Урок обобщения и систематиз. хнаний*** | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения,развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее  и отличия | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика | |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!.. (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | 08.04. | | |  | | **А. Плещеев** «Сельская песенка».  **А. Майков** «Весна», «Ласточка примчалась…»  (с. 64–65) | | 1 | | Чем простое повествовательное описание отличается  от стихотворного? Какие языковые средства позволяют  сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?  **Цели:** познакомить с произведениями А. Плещеева,  А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| 14 | | 11.04. | | |  | | **Т. Белозёров** «Подснежник».  **С. Маршак** «Апрель»  (с. 66–67) | | 1 | | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?  **Цели:** познакомить с произведениями Т. Белозёрова,  С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь  к родной литературе | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| 15 | | 12.04. | | |  | | **И. Токмакова** «Ручей».  **Е.Трутнева** «Когда это бывает?»  (с. 68–73) | | 1 | | Чем загадка отличается от стихотворения?  **Цели:** познакомить с произведениями И. Токмаковой,  Е. Трутневой; пробуждать  интерес к отгадыванию cтихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения. | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | |
| 16 | | 14.04. | | |  | | ***\* Урок-викторина.***  ***Из старинных книг. Урок-обобщение***  ***А. Майков «Христос Воскрес!».***  ***«Апрель, апрель!***  ***Звенит***  ***капель…»***  ***(с. 74–78)*** | | 1 | | Почему мы можем назвать апрель самым светлым месяцем года?  **Цели:** познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию | | ***Урок обобщения и систематиз. хнаний*** | **Знания:** познакомятся  с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | |
| **17** | | **15.04.** | | |  | | **\*Проект «Составляем сборник загадок»** | | 1 | | Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | | **Урок-проек** | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  использоватьприём звукописи при изображе­нии различных героев.  читать стихи наизусть.  участвоватьв конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | |
| **И в шутку и всерьёз (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | 18.04. | | |  | | **И. Токмакова**  «Мы играли в хохотушки».  **Я. Тайц** «Волк».  **Г. Кружков** «Ррры!»  (Ч. 2, с. 4–8) | | 1 | | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы  решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества  в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных  ситуаций | |
| 19 | | 19.04. | | |  | | **Н. Артюхова** «Саша-дразнилка»  (с. 9–11) | | 1 | | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?  **Цели:** познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, умение общаться с друзьями | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных ситуаций | |
| 20 | | 21.04. | | |  | | **К. Чуковский** «Федотка».  **О. Дриз** «Привет»  (с. 12–13) | | 1 | | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| 21 | | 22.04. | | |  | | **И. Пивоварова** «Кулинаки-пулинаки»  (с. 14–16).  **О. Григорьев**  «Стук»,  **И. Токмакова**  «Разговор Лютика и Жучка» | | 1 | | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним  и т. д.  **Умения:** читать по ролям, анализировать про- изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | |
| 22 | | 25.04. | | |  | | **К. И. Чуковский**  «Телефон»  (с. 17–21) | | 1 | | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас?  О чем могли бы разговаривать по телефону звери?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся с произведением  К. И. Чуковского, научатся читать тексты  с различными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию  и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении | | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | |
| 23 | | 26.04 | | |  | | ***\*Урок-викторина. Урок-обобщение по теме  «И в шутку  и всерьёз»***  ***М. Пляцковский «Помощник».***  ***(с. 22–28)*** | | 1 | | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить?  **Цели:** упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные качества личности | | ***Урок обобщения и систематизации знаний*** | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания  и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | |
| **Я и мои друзья (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | 28.04. | | |  | | **Ю. Ермолаев** «Лучший друг».  **Е. Благинина**  «Подарок»  (с. 30–33) | | 1 | | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? **Цели:** познакомить детей  с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Бла- гининой,научатсячитать прозаические тексты.  **Умения:** выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| 25 | | 29.04. | | |  | | **В. Орлов** «Кто пер-  вый?».  **С. Михалков** «Бараны»  (с. 34–36) | | 1 | | Как помириться со своим другом, если вы в ссоре?  **Цели:** познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание  и умение дружить | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| 26 | | 2.05. | | | 05.05. | | **Р. Сеф** «Совет».  **В. Берестов** «В магазине игрушек». **В. Орлов** «Если дружбой дорожить…»  (с. 37–38) | | 1 | | Какие правила дружбы вы знаете?  **Цели:** познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами. | | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование  в поведении  социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства. | |
| 27 | | 3.05. | | | 05..05. | | **И. Пивоварова** «Вежливый ослик»  (с. 39–40) | | 1 | | Что такое иронические стихи?  Зачем их пишут поэты?  **Цели:** познакомитьс произведениями И. Пивоваровой  и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.  **Умения:** осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | |
| 28 | | 5.05. | | | 06. 05. | | **Я. Аким** «Моя родня».  **С. Маршак** «Хороший день»  (с. 41–47) | | 1 | | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  **Цели:** познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение  и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.). | | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| 29 | | 6.05. | | | 06.05. | | **М. Пляцковский** «Сердитый дог Буль». (с.48) | | 1 | | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям?  **Цели:** познакомить с произведениями М. Пляцковского  и Ю. Энтина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского  и Ю. Энтина, научатся определять главную  мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение  и характеры героев,  и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных  дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| 30 | | 9.05 | | | 10.05 | | **Ю. Энтин**  «Про дружбу»  (с. 49) | | 1 | | Комбинирован  ный урок |
| *31* | | 10.05 | | | 10.05 | | ***Урок-обобщение  «Я и мои друзья»*** | |  | |  | |  |  | |  | |  | |
| ***32*** | | ***12.05.*** | | |  | | ***Урок-путешествие Из старинных книг.***  ***(с. 50–54* С. Михалков** «Трезор».***)*** | | 1 | | Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек?  **Цели:** развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности; учить работать в группе, распределять работу, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе | | ***Урок обобщения и систематиз. хнаний*** | **Знания:** научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.  **Умения:**  читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произве-дений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении с | |
| **О братьях наших меньших (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | | 13.05. | | |  | | **Р. Сеф**  «Кто любит собак…»  (с. 56–59) | | 1 | | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?  **Цели:** дать представление  о тематике произведений  раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать  целыми словами; воспитывать интерес к животным  и бережное, заботливое отношение к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с произведениями  С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | |
| 34 | | 16.05. | | |  | | **В. Осеева** «Собака яростно лаяла»  (с. 60–61) | | 1 | | Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?  **Цели:** познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на смысловые части,составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстра-циями. | | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | |
| 35 | | 17.05. | | |  | | **И. Токмакова** «Купите собаку»  (с. 62–64) | | 1 | | Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?  **Цели:** познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроениепроизв-ия, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение,выразительно, осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Социальная компетентность как готовность  к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нор- мам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| 36 | | 19.05. | | |  | | **М. Пляцковский** «Цап Царапыч».  **Г. Сапгир** «Кошка»  (с. 65–67) | | 1 | | Из каких книг можно узнать  о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер?  **Цели:** познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского,  Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| 37 | | 20.05. | | |  | | **В. Берестов** «Лягушата».  **В. Лунин**  «Никого  не обижай»  (с. 68–70) | | 1 | | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного; воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение  к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать настр. произведения,  рассказывать  о прочитанном, аргументировать своё мнение, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать  в практическом плане рассказ, стихотворение. | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| 38 | | 23.05. | | |  | | **С. Михалков**  «Важный совет».  **Д. Хармс**  «Храбрый ёж».  **Н. Сладков**  «Лисица и ёж»  (с. 71–73) | | 1 | | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Михалкова,  Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | | Комбинирован  ный урок | **Знания:** познакомятся с произведениями  Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | |
| ***39*** | | ***24.05.*** | | |  | | ***\* Урок-литературная викторина.***  ***Из старинных книг. Обобщение по теме  «О братьях***  ***наших меньших»***  ***(с. 74–78)*** | | 1 | | Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе | | ***Урок обобщения и систематиз. хнаний*** | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу,составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, осуществлять взаимный контроль | | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» | |
| ***40*** | | ***25.05*** | | |  | | ***Повторение пройденного за год*** | |  | | Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений | | **Урок-проект** | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  использоватьприём звукописи при изображе­нии различных героев.  читать стихи наизусть.  участвоватьв конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  проверятьсебя и оцениватьсвои достижения (с помощью учителя) | | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | |