



# *Применение технических средств (компьютера и интерактивной доски) на уроках русского языка (из опыта работы учителя)*

*Выступление на семинаре учителей  
русского языка и литературы  
города Королёва Московской области  
учителя МОУ гимназии №9*

*Трухиной Людмилы Владимировны*

Настоящий учитель, ежедневно входя в класс, прежде всего испытывает очень сильное желание научить своих учеников тому, что знает он сам. Но исполнение этого желания зависит не столько от наличия знаний у учителя, сколько от его умения сделать эти знания достоянием учеников.

Джордж Бернارد Шоу утверждал: «Если вы чему-нибудь учите человека, он никогда ничего не выучит».

Я с этим полностью согласна: мой многолетний педагогический опыт – яркое тому подтверждение. Очень важно, чтобы в процессе *обучения ученик сам был активен*, а учитель понимал, что человек, пришедший к нему на урок, - в основе своей хороший: способный, творческий, интересующийся - и ему, этому человеку, надо только *помочь* поверить в свои силы, *научить его учиться и действовать*, - вот только тогда ученик сможет реализовать свои потенциальные возможности и достичь поставленной цели.

Я убеждена, что одной из важнейших задач процесса обучения является *раскрытие личности* ребёнка, помощь в её самореализации, самовыражении. И здесь на первый план выдвигается профессиональное мастерство учителя, его методики обучения и используемые педагогические технологии.

Я несколько не умаляю значения традиционных методов обучения, я от них не отказываюсь, считаю основными и часто применяю, однако время и жизнь вместе с ним идут вперёд и никак нельзя от них отстать! Именно

нетрадиционные педагогические технологии (среди них я, глядя на современных детей, на особое место ставлю компьютерные и программированного обучения) повышают мотивацию обучения и усиливают интерес детей к предмету, формируют обстановку творческого сотрудничества и здоровой конкуренции, актуализируют личность ребёнка, воспитывают в нём чувство собственного достоинства, дают ему ощущение творческой свободы и самое главное – повышают настроение и приносят радость. А ещё названные выше технологии: компьютерные и программированного обучения – дают возможность ребёнку осознать свою социальную значимость и превращают каждый школьный урок в процесс коллективного поиска, творчества.

Подробнее я хочу остановиться на использовании на уроках русского языка интерактивной доски. У меня в классе доска *SMARTBOARD*. Возможности её безграничны! Я расскажу вам лишь о том, как она помогает мне на каждом уроке, каждый день (надо уточнить: время работы с доской на уроке составляет от 5 до 15 минут, не более!). Я покажу вам, как она облегчают мне жизнь, упрощает подготовку к урокам, каждый из которых делает насыщенным, продуктивным, интересным.

Для того, как использую доску и компьютер я, не нужно никакого специального технического образования. Курсы я, конечно, закончила (кстати, в городе Ивантеевке, и вёл их Лесин Сергей Михайлович, к.п.н., доцент кафедры ИКТ ГОУ Педагогическая академия, г.Москва ([lesin@pacad.ru](mailto:lesin@pacad.ru); [iktpacad.blogspot.com](http://iktpacad.blogspot.com); [interdoska.blogspot.com](http://interdoska.blogspot.com)), курсы замечательные! Но я именно благодаря им поняла, что лучший способ научиться пользоваться доской – это просто начать на ней работать. Начать и работать!

Итак, повторю: можно использовать доску бесконечно: (см. приложение 1)

- ✓ от самой простой демонстрации темы урока (слайд №2),
- ✓ чтения и обсуждения эпиграфа к уроку или теме (слайд №3),
- ✓ синтаксического разбора предложения (слайд 4),
- ✓ обозначения частей речи (слайд №5),
- ✓ объяснения нового материала (слайды №6, 8, 9),
- ✓ определения ударного гласного звука (слайд №7),
- ✓ выполнения теста (слайды 10-13),
- ✓ до интерактивной презентации или плаката (приложение 2)
- ✓ и подготовки к ГИА и ЕГЭ (об этом подробнее расскажу и на примерах это покажу позже).

А теперь мне хочется рассказать вам и показать на своей доске, как все эти и другие виды и формы работы осуществляются в реальности, как готовится и используется на уроках подготовленный мною материал, и вы

сами, я думаю, убедитесь, что это очень удобно, несложно, полезно и интересно.

Я набрала от 100 до 350 страниц печатного текста (в Word'e) для каждого класса, в котором веду русский и литературу. В этом учебном году у меня 7 класс, 9-ый и два 10-х. Весь материал систематизирован в соответствии с календарно-тематическим планированием, каждая страница пронумерована согласно нумерации уроков, на которых предполагается использовать подготовленный материал. Темы уроков, цели, эпиграфы тоже зафиксированы и пронумерованы согласно не только планированию, но и расположению параграфов учебника и упражнений. Всё это позволяет быстро находить нужную информацию не только при подготовке к уроку, но даже и во время урока, если возникает такая необходимость. Особенно эта особенность ИД полезна при подготовке к ГИА и ЕГЭ, ведь именно при выполнении тестов часто возникают самые неожиданные, а порой непредвиденные, вопросы.

### *Перехожу непосредственно к практике.*

1. Покажу вам для начала, как помогает доска при объяснении *нового материала* (приложение №3). Очень удобно с доски записывать в справочник (с 5 класса, то есть как только я «беру» новый класс, мы с детьми начинаем «вести» справочник, куда записываем самую важную, полезную и интересную информацию по всем изучаемым темам; эти справочники «доходят» с нами до 11 класса и являются самыми лучшими помощниками при подготовке к экзаменам).

2. При *проверке* я часто использую *тесты*. Их составляю по всем основным темам курса русского языка данного класса. Каждый тест дублируется: печатается на принтере и копируется на ксероксе – чаще всего заранее, а иногда прямо на уроке: пока я объясняю суть задания, ксерокс уже выдал нужное количество экземпляров. Всё под рукой, всё выполняется мгновенно – хвала научно-техническому прогрессу! Правильность выполнения заданий проверяется легко и просто: ключи вывожу на доску, а дети, поменявшись тетрадями или листочками, проверяют друг у друга; иногда – сами у себя. Проверка проходит быстро, чётко. Примеры вы видели на слайдах 10-13 презентации из приложения №1.

3. При закреплении изученного на уроке нового материала я люблю такой вид работы: *найти* в заданном тексте то, что только что объяснила, *что только что изучили*.

Например, при изучении темы «Причастие» в 7 классе вывожу на доску стихотворение В.Тушновой и даю задание: найти и подчеркнуть причастия (слайд №14).

Обращаю ваше внимание на то, что один и тот же материал (например, названное выше стихотворение можно использовать не один раз: когда будем изучать причастный оборот, можно к нему вернуться, да и при рассмотрении деепричастного оборота его тоже можно включить в урок, ну и, конечно же, на уроке литературы или развития речи при обсуждении какой-либо нравственной или патриотической темы).

4. Одним из самых любимых детьми и потому распространённых заданий, которые можно применять почти на всех этапах обучения русскому языку, является задание: *восстановить деформированный текст*.

Карточек разнообразных за годы работы в школе подготовлено великое множество по всем темам курса русского и по всем классам. Хочу ещё раз обратить ваше внимание на то, что у каждой выведенной на доску карточки есть печатный дублёр, иначе невозможно – не все дети абсолютно здоровы, поэтому обязательным при использовании ИАД я считаю применение технологий: уровневой дифференциации обучения и здоровьесберегающей.

5. Очень удобна доска при *оформлении справочника*. Печатный материал для этого подготовлен тоже для каждого класса (пример – слайд №6). Работа ведётся примерно так: объяснила, на ИАД выполнили различные задания, то есть закрепили изученное, используя схемы, алгоритмы, таблицы (слайд №16).

6. Интересно проводить на ИАД *творческие работы*. К примеру, в 7 классе при изучении темы «Причастие» (раз уж я о нём (причастии) говорю сегодня чаще всего) я даю такое задание: распространите текст причастиями; очень хорошо, если текст составлен по какой-нибудь известной детям картине (вот вам и межпредметные связи, и эстетическое воспитание, и развитие речи, и умение видеть красоту и радоваться ей). Как правило, по окончании работы получается на доске текст, созданный коллективно, так как записываются самые лучшие, наиболее удачные и красивые причастия и причастные обороты из предложенных детьми (слайды №17-19).

7. На последних уроках изучения той или иной темы можно давать более сложное задание: *исправь ошибку* (слайд №21).

8. Ещё один вид задания – *составить и записать с данными словами словосочетания и предложения*. Например, по теме «Наречие» (слайд №23).

9. А при изучении темы «Частицы» полезно такое задание: *закончи предложение* (слайд №22).

10. Очень люблю в начале или, наоборот, в конце урока использовать такой, на первый взгляд, простой, но в результате весьма полезный вид работы: *анализ высказывания какого-либо известного и мудрого человека, обсуждение афоризма, пословицы, цитаты*. Хороших, умных изречений у меня набрано очень много, вот и использую практически на каждом уроке в старших классах. Это очень помогает при выполнении задания С ЕГЭ: при написании вступления или заключения сочинения-рассуждения дети часто и используют то, что обсудили на уроке (слайд №24).

И раз уж речь зашла о ЕГЭ, то я продолжу своё выступление рассказом об использовании ИД в 10 и 11 классах. В этих классах всё настроено на экзамен!

1)Начинаю я с *A1 – Орфоэпия* (слайды №24-26). Проговариваем вслух, грамотно проносим все гласные ударные звуки и чётко проговариваем согласные – на начальном этапе, позже сами ставим ударения, восстанавливаем деформированные тексты, затем – исправляем ошибки, выбираем правильные варианты и, наконец, выполняем задания А1 ЕГЭ.

2)Повторяя *орфографию* (А12-18, слайды №27-28), при помощи доски учим словарные слова, вставляем буквы, выполняем тематические тесты, самостоятельные работы и, конечно, по 10-20 упражнений по каждому орфографическому заданию ЕГЭ. Очень удобно, что к одному и тому же материалу можно обращаться много раз, можно его дополнять, изменять, разнообразить. Такое поле для творчества учителя!

3)Иногда случается так, что мы в 10 классе пополняем *справочник* (чаще всего материал предоставляется *блоками*). Использую таблицы так: таблицу – на доску, а детям – печатный лист с заданием по повторяемой орфограмме. Сделали – вывожу ключ. Мгновенная проверка. Посмотрите, как примерно это выглядит (слайды №31-34).

4)При изучении *выразительных художественных средств* использую различные тексты: и прозаические, и стихотворные, а также интерактивные плакаты (приложение 3 «Интерактивные плакаты»).

Не всегда, но бывает, что параллельно, на этом же самом материале повторяю правила расстановки знаков препинания, орфограммы.

При проверке – вывожу верный вариант на доску – дети очень быстро проверяют свою работу или друг у друга, в зависимости от задач урока и вида выполняемой работы.

5) *Типы речи, стили речи* (А29) отработываем на большом количестве текстов.

К любому материалу можно в нужный момент вернуться: всё сохраняется – и использовать один и тот же материал можно во многих классах. Главное, не требуется для этого ни дополнительного времени, ни новых затрат.

Большим подспорьем ИАД является при **подготовке ГИА в 9 классе**. Особенно доска удобна на начальном этапе обучения написанию *сжатого изложения*. Работаем примерно так: я вывожу текст на доску, и сама, подробно комментируя каждое своё действие, сжимаю его: зачёркиваю, т. е. исключаю, заменяю, обобщаю и т.д. (показать на примере варианта 3 – приложение 4). Потом так же делают дети. Следующим этапом является выполнение аналогичной работы на напечатанных текстах, что даются каждому на парту (ученик выполняет работу со своей скоростью). И только после этого пишем изложение на слух.

Незаменима доска при выполнении *тестовых заданий ГИА* (приложение 4). Работаем примерно так: текст – у каждого на столе; вывожу одно задание на доску, дети предлагают варианты ответов, сразу же проверяем и разъясняем ошибки, при необходимости повторяем теоретический материал (приложение 5 «Материал (для доски) для уроков русского в 9 кл.»). Мне нравится высокая скорость выполнения задания, возможность отработать правила на большом количестве материала. Уверена, что при таких технических возможностях можно и обезьянку обучить русскому языку!

Используя «Материал (для доски) для уроков русского в 9 кл.» (весь материал для доски я готовлю летом, во время отпуска; может, это и не всем подходит, но мне так нравится), проверяется домашние задания (стр. 68, 94 приложения5), оформляется справочник (стр.76 приложения5), объясняется новый материал, проводятся проверочные и самостоятельные работы, разбор сложного предложения, изучение всех видов придаточных и т.д. Использую при этом множество примеров, схем. Важно, что их не надо писать к каждому уроку на доске, как это было ранее, - всё сохранено в компьютере, или на диске, или на флешке, а ещё удобнее - в самой доске. В любой момент – всё под рукой. Это очень удобно. Так что, уважаемые учителя, осваивайте ИД!

Возвращаюсь к практике. В 10 и 11 классах даю конкретные *варианты ЕГЭ*. Мною разработана целая система подготовки к ЕГЭ, но это уже отдельная тема для выступления, так как материала очень много, одного часа уж точно не хватит! Скажу только, что отрабатываю на большом количестве материала каждое задание ЕГЭ: сначала повторяем теорию – сразу блок (чаще всего в форме презентации, выполненной в PowerPoint), потом выполняем практические задания (не менее 20 по каждому блоку; и это всё подготовлено заранее!). Презентации готовлю и сама, и дети, и, конечно же, используем ресурсы Интернета.

Компьютерных наглядных материалов и обучающих ресурсов по любой теме сейчас можно найти великое множество, нужно только подойти к этому творчески и подключить к поискам своих учеников.

На основе опыта своей работы хотелось бы сделать несколько выводов по использованию ИД:

- ✓ на этапе изучения новой темы результативнее всего использовать такие методы, как решение проблемной ситуации, работа с таблицей для наблюдения над орфограммой, опорные таблицы-схемы, заполняемые учащимися на основе наблюдения, алгоритмы и т.п.
- ✓ при проверке домашней работы можно использовать задания на соответствие теоретическому материалу, работу с текстом домашнего упражнения, спроецированного на доску, где дети графически либо объясняют постановку знаков препинания, либо комментируют написание орфограмм;
- ✓ при закреплении изученного целесообразнее всего использовать работу, например, с интерактивными словосочетаниями, когда требуется передвинуть слово, схему, переставить знаки препинания, т.е. упражнения, основанные на изученном ранее материале (очень помогает при изучении сложноподчинённых предложений, когда придаточное предложение можно переместить на другое место или, наоборот, нельзя этого сделать; при изучении сложных бессоюзных предложений, где союз может быть заменен тире или двоеточием и т.д.);
- ✓ при контроле знаний помогут деформированные тексты с самопроверкой или взаимопроверкой (текст спроецирован на доске, затем один ученик восстанавливает текст, остальные проверяют свои работы или соседка по парте, а ещё каждый может проверить свою работу по подготовленному учителем ключу);
- ✓ на уроках развития речи хороший эффект дают демонстрации репродукций картин, тексты на заданную тему с пропуском слов (например, имен прилагательных в тексте-описании, глаголов – в повествовании, вводных слов – в рассуждении и т.д.)

И закончить я хочу пожеланием всем учителям творческих успехов при освоении ИД. Это существенно повысит уровень вашей компьютерной компетенции, ведь учитель не может оставаться информационно малограмотным: дети-то наши уже «рождаются» технически грамотными! Начните активно повышать своё педагогическое мастерство и уровень работы с техникой. Помните, что эффективность работы с интерактивной доской зависит от самого учителя, от его таланта, творчества и опыта. А всего этого учителям русского языка и литературы не занимать! Удачи вам!



## *Использование интерактивной доски на разных этапах уроков русского языка*

Деятельность учителя при организации современного обучения школьников направлена на постоянное совершенствование форм и методов преподавания с использованием современных педагогических технологий, включая информационно-коммуникационные технологии и создание благоприятной среды взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Но, какие бы технические средства ни применялись учителем, главной его задачей на уроке остается формирование у учащихся глубоких и прочных знаний, умений и навыков. Ее решению способствуют возможности интерактивной доски, позволяющие сочетать разные приемы обучения русскому языку. Если мы научим ребенка учиться, получать знания из различного рода источников, по-разному их преобразовывать и представлять, то можно считать, что половина нашего дела уже сделана. Ученик сам начнет проявлять познавательную активность и желание не останавливаться на достигнутом.

Очень интересным, на мой взгляд, может быть применение интерактивной доски на уроках русского языка.

Рассмотрим конкретные примеры:

Современные ученики плохо ориентируются в таком разделе языкознания, как орфоэпия. Как известно, задания по этому разделу включены в экзамен и в 9 и в 11 классах. Поэтому работа с наиболее трудными случаями произношения слов необходима на уроке.

Можно предложить учащимся следующее упражнение по этому разделу:

1. Поставить ударение в словах, данных на интерактивной доске (электронным маркером)

Досуг, договоры, газопровод, баловать, принудить, позвонить, облегчить, каталог, новорожденный, коклюш, свекла, агент, алфавит, апостроф, диспансер, жалюзи, иконопись, камбала, квартал, некролог, обеспечение, оптовый, предвосхитить, принудить, сосредоточение, средства, сторицей, таможня, тефтели, украинский, упрочение, факсимиле, феномен, хвоя, ходатайство, эксперт.

(Примеры даны из КИМов ЕГЭ по русскому языку. Слова подбираются с учетом класса обучающихся, например, из «Словарика» учебника в конце книги)

2. Можно усложнить задание (с записью на интерактивной доске электронным маркером):

- Подчеркнутые слова поставьте в творительный падеж. Проследите, изменилось ли место ударения в словах?
- Выделенные слова поставьте в форму 2-го лица единственного числа. Изменилось ли место ударения? Что пишется на конце глаголов этой формы? Какую орфограмму повторили?

3. Помимо предложенных заданий, можно провести и лексическую работу: либо сделать гиперссылки в Интернет (на сайт, например, [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)), где надо найти лексическое значение новых или непонятных слов, либо отправить индивидуально учащихся (1-2) к словарю, либо предложить дома самостоятельно узнать значение слов.

4. Можно для контроля знаний по этому разделу в 10 классе использовать такое упражнение на смыслоразличительную роль ударения:

- Обозначьте ударение. Укажите значения приведенных слов.

Кроить атлас – открыть атлас, броня на билет – непробиваемая броня, бронированные места – бронированная – техника, положить продукты в ледник – подниматься на ледник, развитая страна – развитая веревка, раскрыть заговор – заговор от боли, есть ирис – расцвел ирис, злая острота – острота лезвия, характерный поступок – характерный человек, языковая политика – языковая колбаса.

5. Также интересным представляется задание при работе с деформированным текстом, в котором необходимо не только восстановить орфографию и пунктуацию, но и орфоэпически правильно прочитать текст.

Бр..нирован..ые двери, закупорен..ые окна и закрытые ж..люзи созда..вали мрач(?)новатую атм..сферу однако опытн(ый,ая) менеджер Ирина Ильинич(?)на избалован..(ый, ая) судьбой (не)унывала. Насл..ждаясь ар..матом душ..стых ирисов она нач..ла листать украинский к..талог кухон..ой мебели за прошлый квартал думая о (не)обходимости заключить новые

договор(а,ы) на оптовые поставки г..товой продукц..и. Мельком взглянув на заиндевет..е окно она на..кусила бутерброд с языковой к..лбасой и пр..ступила к погл..щению с.лата из варен..ой свеклы.

Иногда учащимся представляются трудными задания на соответствие. В таких случаях предлагаю следующее упражнение (например, по теме «Правописание и-ы после ц» на этапе отработки написания буквы и в словах на -ция)

- Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго. Запишите слова парами, подчеркивая орфограмму «Правописание и-ы после ц»

(Для интерактивной доски каждое слово необходимо печатать отдельно, чтобы была возможность передвигать их с места на место, т.е. искать соответствие)

Также это задание увеличивает лексический запас школьников, т.к. многие из предложенных слов стали часто встречаться в СМИ, а лексическое значение их не все знают.

А работа на соответствие хотя бы методом исключения или подбора предполагает самостоятельную лексическую работу)

1.

Апелляц..я, дегенерац..я, номинац..я, инспирац..я, модернизац..я, презентац..я

Внушение, обжалование, усовершенствование, представление, вырождение, называние

2.

Нотац..я, пенитенц..арий, презумпц..я, организац..я, бифуркац..я, аудиенц..я

Разветвление, прием, наставление, учреждение, тюрьма, предположение

3.

Позиц..я, аргументац..я, конфронтац..я, прокламац..я, радиац..я, практиц..зм

Противоборство, листовка, деловитость, излучение, положение, доказательство

4.

Провокац..я, реанимац..я, диспропорц..я, рекламац..я, сатисфакц..я,

регенерац..я

Несоразмерность, восстановление, претензия, удовлетворение, оживление, подстрекательство

(Объём работы можно либо уменьшить, либо разделить на варианты)

На уроке в 9-11 классах, работая над темой «Изобразительно-выразительные средства языка», можно учащимся предложить работу с текстом на закрепление полученных знаний, в котором подобраны примеры с разными видами переноса. Для усложнения работы можно текст деформировать.

- Определить вид переноса, указать выразительно-изобразительные средства в подчеркнутых словах и словосочетаниях. Восстановить правописание.

1. Г..рит восток з..рею новой. 2. Бывало, он еще в постел..: к нему записочки несут. Что? Пр..глашенья? В самом деле, три дома на вечер з..вут. 3. Бр..нил Гомера, Феокрита; за(то) читал Адама Смита, и был глубокий эконом. 4. Края Москвы, края родные, где на з..ре цветущих лет часы беспечности я тратил золотые, (не)зная горестей и бед. 5. Пылай, камин, в моей пустынной келье. 6. Вся деревня бежит к нему навстречу, все его поз..равляют. 7. Он выигр..вал беспр..станно, и загребал себе золото, и клал ассигнац..и в карман. 8. Но торжеством победы полны еще кипели злобно волны. 9. Шубы и плащи мелькали мимо величавого швейцара.

Изучая тему «Омонимы» в 5 классе или повторяя ее в 10 классе при подготовке к заданию А2 ЕГЭ можно предложить анализ следующих предложений (попутно повторить правописание приставок пре- и при-). Текст на доске должен быть интерактивным, т.е. слова можно перемещать при проверке выполненного задания.

- Перепишите, вставляя вместо знака вопроса слова, данные в скобках.

1) Транзисторный (?) работал хорошо. Молодой инженер оказался достойным (?) погибшего конструктора (преемник, приёмник). 2) Бригада могла немедленно (?) к работе. Никто не хотел (?) данную клятву (преступить, приступать). 3) Для (?) нужной формы металл раскалили. Собравшиеся требовали увольнения злостных нарушителей порядка и (?) их товарищескому суду (предания, придания). 4) Группа альпинистов осуществила (?) восхождение на недоступную горную вершину. Систематические тренировки являются (?) условием любого спортивного

успеха (непременный, беспримерный). 5) Это (?) явление. Всех (?) больных встречал дежурный врач (преходящий, приходящий).

Теоретический материал при объяснении новой темы можно представить в виде схем, таблиц. Визуальная информация, самостоятельное составление схемы или заполнение таблицы формирует умение обучающихся анализировать, выделять главное, обобщать, лаконично излагать мысли. Развиваются слуховая, зрительная и моторная виды памяти.

Особенно такие схемы удобны в 5-7 классах по разделам «Орфографии», например, в 6 классе при изучении темы: «Чередующиеся гласные»:

- Выделите корень слова и суффикс. Какую особенность заметили? В каком случае пишется гласная И в корне?

соберёшь	собираю
запереть	запирать
заблестеть	заблестать
натереть	натирать

нет суффикса -а-

есть суффикс -а-

Компьютерных наглядных материалов и обучающих ресурсов по любой теме можно найти сейчас великое множество и использовать их многократно. Нужно только подойти к этому творчески и подключить к поискам своих учеников. Существенно повышается уровень компьютерной компетенции учителя, потому что он не может оставаться информационно малограмотным, а начинает активно повышать свое педагогическое мастерство и уровень работы с техникой. Ведь эффективность работы с интерактивной доской зависит от самого учителя, от его таланта, творчества и опыта.

На основе опыта своей работы хотелось бы сделать несколько выводов:

на этапе изучения новой темы результативнее всего использовать такие методы работы с интерактивной доской, как работа с таблицей для наблюдения над орфограммой, опорные таблицы-схемы, заполняемые учащимися на основе наблюдения, алгоритмы и т.п.

При проверке домашнего задания удачными и интересными примерами могут служить задания на соответствие при проверке теоретического материала, работа с текстом домашнего упражнения, спроецированного на доску, где дети графически либо объясняют постановку знаков препинания, либо комментируют написание орфограмм.

При закреплении изученного целесообразнее всего следует считать работу, например, с интерактивными словосочетаниями, когда требуется передвинуть слово, схему, переставить знаки препинания, т.е. упражнения, основанные на изученном ранее материале (очень помогает при изучении сложных бессоюзных предложений, где союз может быть заменен тире или двоеточием и т.д.).

При контроле знаний помогут организовать этот процесс деформированные тексты с самопроверкой (текст спроецирован на доске, затем один ученик восстанавливает текст, остальные проверяют свои работы или каждый проверяет свою работу по подготовленному учителем ключу).

На уроках развития речи хороший эффект дают демонстрации репродукций картин, тексты на заданную тему с пропуском слов (например, имен прилагательных в тексте-описании, глаголов – в повествовании, вводных слов – в рассуждении и т.д.)