***Здоровьесберегающие образовательные технологии на уроках изобразительного искусства***

**Здоровье** – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. При встречах с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это - основное условие и залог полноценной и счастливой жизни. Здоровье – помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Доброе здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь.

Понятие **"Здоровьесберегающие образовательные технологии"** появилось в педагогическом лексиконе в последние несколько лет (примерно 10 лет) и до сих пор воспринимается многими педагогами как аналог санитарно-гигиенических мероприятий.  
По сло­вам профессора Н. К. Смирнова:

***«Здоровьесберегающие образовательные технологии*— *это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся».***

**Здоровьеформирующие образовательные технологии**-

это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.  
Все здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном про­цессе, можно разделить на три основные группы:

* 1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;
  2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников в образовательном процессе;
  3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемы во внеурочной деятельности педагогами и воспитателями.

**Основная форма образовательной деятельности – урок.**

От правильной организации урока во многом зависят функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности. Рациональная организация учебного процесса необходима для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечения условий успешного обучения школьников, сохранения их здоровья.

**Для улучшения качества урока необходимо знать критерии**

**здоровьесбережения на уроке и их крат­кая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии здоровьесбережения** | **Характеристика** |
| Обстановка и гигиенические условия в классе. | Температура и свежесть воздуха, освещение класса и доски, ростовая мебель. |
| Количество видов учебной деятельности, средняя их продолжительность. | 4-7 видов учебной деятельности: опрос, письмо, чтение, слушание, рассказ, ответы на вопросы, выполнение заданий, рассматривание, списывание и т. д. (смена осуществляться через 7-10 мин.). |
| Место и длительность применения ТСО. | Умение учителя использовать ТСО как средство для дискуссии, беседы, обсуждения и другие образовательные цели. Длительность применения в соответствии с СанПиН. |
| Поза учащегося, чередование позы. | Правильная посадка ученика, смена видов деятельности требует смены позы. |
| Наличие и продолжительность на уроке моментов оздоровления. | Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек. |
| Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке. | Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент.  Внутренняя мотивация: стремление больше узнать, интерес к изучаемому материалу. |
| Эмоциональные разрядки на уроке. | Шутка, улыбка, юмористическая или поучительная история, кар­тинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка… |

Здоровый образ жизни, к сожалению, пока не занимает первое место в главных ценностях человека в нашем обществе. Но если мы научим детей ценить, беречь и укреплять свое здоровье, то можно надеяться, что будущее поколение будет больше здоровым, развитым и духовно и физически.

Учитель ИЗО Лопашева Л.А.