****

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, (приказ Минобразования и науки РФ ОТ 06.10.2009 г.№373),с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебным методическим объединением по общему образованию (пр. от 8 апреля №1/15), является частью Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Гимназия №9» .

Рабочая программ по литературному чтению во 2 классе **ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».**

Учебный предмет «Литературное чтение»реализуетосновную ***цель***:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных ***задач:***

* развивать у детей способность полноценно восприни­мать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстети­ческий опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жиз­ни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержа­ния произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различ­ных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обо­гащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**В учебном плане на изучение учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю; 34 учебные недели).**

**Форма организации образовательного процесса**: классно - урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, технологии индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационные технологии, проблемно-диалогического обучения и т.д.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий контроль - в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, контрольные работы для проверки умения работать с книгой (проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения), тематический контроль (проверим себя и оценим свои достижения ) по окончании каждого раздела, проектные работы, проверка техники чтения.

**Формы организации учебного процесса***.*

 Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных, обобщающих уроков, уроков с дидактической игрой, уроков развития речи, контрольных уроков.

 **Методы реализации программы:**

* практический;
* объяснительно-иллюстративный;
* частично-поисковый;
* наблюдение;
* информативный.
* дидактические материалы.

**Результаты освоения учебной программы**

**Планируемые предметные результаты**

***Учащиеся научатся:***

**Виды речевой и читательской деятельности**

**-**осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

***Учащиеся научатся:***

**Творческая деятельность**

**-**читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

**-**сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

***Учащиеся научатся:***

**Литературоведческая пропедевтика**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

**-**понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

**Метапредметные результаты**:

**В области регулятивных УУД:**

***Учащиеся научатся:***

* использовать знаково-символических средств представления информации.
* использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
* определять и формулировать цели деятельности на уроке с помощью учителя.

проговаривать последовательности действий на уроке.

* отличать верно выполненное задание от неверного.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

* работать по предложенному учителем плану.
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**В области познавательных УУД:**

***Учащиеся научатся:***

* способности характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* овладеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

**Коммуникативные УУД**

***Учащиеся научатся:***

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Личностные результаты**:

***У учащегося будут сформированы:***

* базовых ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
* уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* интерес (мотивация) к учению.

***Учащийся получит возможность для формирования:***

* рефлексивной самооценки, умению анализировать свои действия и управлять ими.
* установки на здоровый образ жизни, к работе на результат, к творческому труду

**Содержание программы**

**Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

**Устное народное творчество (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

**Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима ( 9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран ( 14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук»)

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению**

**2 класс, 136 ч**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Сроки проведения** | **Тема урока** |
| 1. | 1 неделя сентября | Введение. Знакомство с учебником литературного чтения. Система условных обозначений. Словарь. |
| 2. | Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя. |
| 3 | Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». |
| 4 | Старинные и современные книги. Сообщение «Старинные книги Древней Руси».  |
| 5 | 2 неделя сентября | Высказывания о книге К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р.Сефа.  |
| 6 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся по освоению содержания раздела. |
| 7 | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.  |
| 8 | Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.  |
| 9 | 3 неделя сентября | Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.  |
| 10 | Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.  |
| 11 | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. |
| 12 | Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 13 | 4 неделя сентября | «У страха глаза велики». Обучение подробному пересказу сказки. |
| 14 | «Лиса и тетерев». |
| 15 | «Лиса и журавль».  |
| 16 | «Каша из топора».  |
| 17 | 1 неделя октября | «Гуси-лебеди». |
| 18 | Русские народные сказки. |
| 19 | Обобщение по разделу «Устное народное творчество» |
| 20 | ***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 21 | 2 неделя октября | Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.  |
| 22 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальный» К. Бальмонта «Поспевает брусника» |
| 23 | А. Плещеев Осень наступила» А. Фет «Ласточки пропали» |
| 24 | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад»С. Есенин «Закружилась листва золотая».  |
| 25 | 3 неделя октября | В. Брюсов «Сухие листья» И. Токмакова «Опустел скворечник». |
| 26 | В. Берестов «Хитрые грибы» «Грибы». |
| 27 | М. Пришвин «Осеннее утро». |
| 28 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». *Проверим и оценим свои достижения****.*** |
| 29 | 4 неделя октября | Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». |
| 30 | А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «Вот север, тучи, нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя…» |
| 31 | «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке.  |
| 32 | «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения.  |
| 33 | 1 неделя ноября | И.А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука». |
| 34 | И.А. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей». |
| 35 | Внеклассное чтение. И.А.Крылов. Басни. |
| 36 | Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» |
| 37 | 2 неделя ноября | Л.Н. Толстой «Филиппок» |
| 38 | Л. Толстой «Правда всего дороже» |
| 39 | Л. Толстой «Котёнок». Развитие речи: обучение подробному пересказу. |
| 40 | Внеклассное чтение. Рассказы Л.Н.Толстого. |
| 41 | 3 неделя ноября | Обобщение по разделу «Русские писатели» |
| 42 | ***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 43 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А. Шибаева «Кто кем становится» |
| 44 | Рассказы о животных. |
| 45 | 4 неделя ноября | Стихотворения Б. Заходера «Плачет киска в коридоре», И. Пивоваровой «Жила-была собака»  |
| 46 | В. Берестов «Кошкин щенок».  |
| 47 | М. Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. |
| 48 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» |
| 49 | 1 неделя декабря | Е. и Н.Чарушины. |
| 50 | Б. Житков «Храбрый утёнок»  |
| 51 | В. Бианки «Музыкант» |
| 52 | В. Бианки «Сова». |
| 53 | 2 неделя декабря | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 54 | Внеклассное чтение |
| 55 | Знакомство с названием раздела. Обучение составлению вопросов.Запуск проекта «Мой любимый детский журнал». Д. Хармс «Игра»  |
| 56 | Д. Хармс «Вы знаете?»  |
| 57 | 3 неделя декабря | Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи» |
| 58 | Д. Хармс «что это было?» Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» |
| 59 | Ю. Владимиров «Чудаки». |
| 60 | А. Введенский «Учёный Петя». |
| 61 | 4 неделя декабря | Стихи о детях. |
| 62 | А. Введенский «Лошадка»Обобщение по разделу «Из детских журналов» |
| 63 | Проект: «Мой любимый детский журнал». *Проверим и оценим свои достижения* |
| 64 | Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. И. Бунин «Первый снег»  |
| 65 | 3 неделя января | К.Бальмонт «Снежинка» Я. Аким «Утром кот принёс на лапках» |
| 66 | Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о зиме. |
| 67 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою околдован лес стоит»  |
| 68 | С. Есенин «Поёт зима – аукает»С. Есенин «Берёза» |
| 69 | 4 неделя января | Русская народная сказка «Два мороза» |
| 70 | С. Михалков «Новогодняя быль».Развитие речи: обучение выборочному пересказу. |
| 71 | А. Барто «Дело было в январе»С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз».  |
| 72 | Обобщение по разделу. ***Проверим и оценим свои достижения.*** |
| 73 | 1 неделя февраля | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказка «Путаница».  |
| 74 | Творчество К.И.Чуковского. |
| 75 | К. Чуковский «Радость».  |
| 76 | К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». |
| 77 | 2 неделя февраля | К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». |
| 78 | Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри».  |
| 79 | Внеклассное чтение. Стихи о детях. |
| 80 | С.В.Михалков «Мой секрет» «Сила воли» |
| 81 | 3 неделя февраля | С.В.Михалков. Стихотворение «Мой щенок» |
| 82 | А.Л. Барто «Верёвочка»  «Мы не заметили жука» |
| 83 | Инсценирование стихов о детях. |
| 84 | А. Барто «В школу». «Вовка – добрая душа» |
| 85 | 4 неделя февраля | Н.Н. Носов «Затейники» |
| 86 | Н.Н. Носов «Живая шляпа».Развитие речи: обучение выборочному пересказу. |
| 87 | Н.Н. Носов «На горке» |
| 88 | Урок творчества. Обмен опытом читательской деятельности. |
| 89 | 1 неделя марта | Обобщение по разделу «Писатели детям»***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 90 | Знакомство с названием раздела. В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду» |
| 91 | В. Лунин. «Я и Вовка» |
| 92 | Стихи В.Берестова и Э. Мошковской.  |
| 93 | 2 неделя марта | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» |
| 94 | Ю. Ермолаев «Два пирожных» |
| 95 | В. Осеева «Волшебное слово».Развитие речи: обучение выборочному пересказу. |
| 96 | В. Осеева «Хорошее» |
| 97 | 3 неделя марта | В. Осеева «Почему?» |
| 98 | В. Осеева «Почему?» |
| 99 | Обобщение по разделу. ***Проверим себя и оценим свои достижения*** |
| 100 | Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок. Ф.Тютчев «Зима недаром злится» |
| 101 | 4 неделя марта | Стихи русских поэтов о весне. |
| 102 | Ф. Тютчев «Весенние воды» |
| 103 | А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка» |
| 104 | А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот» |
| 105 | 1 неделя апреля | И. Бунин «Матери» |
| 106 | А. Плещеев «В бурю» |
| 107 | Е. Благинина «Посидим в тишине»  |
| 108 | Э. Мошковская «Я маму мою обидел». ***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 109 | 2 неделя апреля | Знакомство с названием раздела. Б. Заходер «Товарищам детям» |
| 110 | Б. Заходер «Что красивей всего» |
| 111 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»  |
| 112 | Э. Успенский «Чебурашка»  |
| 113 | 3 неделя апреля | Э. Успенский «Чебурашка» Развитие речи: обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану. |
| 114 | Э. Успенский «Если был бы я девчонкой» «Над нашей квартирой» |
| 115 | Э. Успенский «Память» |
| 116 | Э Успенский. Рассказы |
| 117 | 4 неделя апреля | В. Берестов «Знакомый»В.Берестов «Кисточка» «Путешественники» |
| 118 | И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» |
| 119 | Г. Остер «Будем знакомы» |
| 120 | В. Драгунский «Тайное становится явным» |
| 121 | 1 неделя мая | В. Драгунский «Тайное становится явным» |
| 122 |  ***Проверим и оценим свои достижения*** |
| 123 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг. Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям. |
| 124 | Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» |
| 125 | 2 неделя мая | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»  |
| 126 | Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народна песенка «Знают мамы, знают дети» |
| 127 | Сказки Ш.Перро. |
| 128 | Ш. Перро «Кот в сапогах».Развитие речи: обучение выборочному пересказу. |
| 129 | 3 неделя мая | Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| 130 | Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка» |
| 131 | Г. Андерсен «Принцесса на горошине» |
| 132 | Э. Хогарт «Мафин и паук» |
| 133 | 4 неделя мая | Сказки Г.Х.Андерсена. |
| 134 | *Проверим себя и оценим свои достижения* |
| 135 | Проект «Мой любимый писатель - сказочник» |
| 136 | Проект «Мой любимый писатель - сказочник»Готовимся к летнему чтению. |